



ΑΣΚΤ – ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ – ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ

Η ακαδημαϊκή φυσιογνωμία του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, η οποία συνίσταται στη διεπιστημονική, ιστορική, κριτική και θεωρητική εξέταση των ζητημάτων της τέχνης, με έμφαση στην περίοδο της νεωτερικότητας, έχει διαμορφωθεί ως τώρα εντός ενός ευρύτερου λειτουργικού και ανταγωνιστικού ακαδημαϊκού πλαισίου με επιτυχή τρόπο, γεγονός που καθιστά όχι μόνο σκόπιμη αλλά και επιτακτική την ενίσχυσή της. Ως εκ τούτου, το Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης δεσμεύεται για την ενίσχυση της ισχύουσας ακαδημαϊκής ταυτότητας, τη διεύρυνση του θεματικού της εύρους και την εξειδίκευση και εμβάθυνσή της. Η συγκεκριμένη δέσμευση συνεπάγεται την ταυτόχρονη αφοσίωση στην εφαρμογή μιας Πολιτικής Ποιότητας, η οποία συνίσταται στη μέριμνα για την υλοποίηση των στρατηγικών στόχων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών [ΠΠΣ], στην εξειδίκευση των μέσων και τρόπων επίτευξής τους και στην εφαρμογή διαδικασιών ποιότητας, εστιάζοντας πρωτίστως στο έμπρακτο ενδιαφέρον για:

- **την αποτελεσματική δόμηση και οργάνωση του Προγράμματος Σπουδών**, μέσω της επικαιροποίησής του σε ετήσια τουλάχιστο βάση στο πλαίσιο της Συνέλευσης του Τμήματος και μέσω της θεσμοθέτησης συναφών Επιτροπών [Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, Επιτροπή Οδηγού Σπουδών],
- **τη συστηματική επιδίωξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων**, αρχής γενομένης από τη μορφή της ρητής διατύπωσης και δημοσιοποίησής τους [βλ. [Μαθησιακά αποτελέσματα ΠΣ 18/19](#)] και της ως εκ τούτου δέσμευσης για την επίτευξή τους (για την εξειδίκευση των μαθησιακών αποτελεσμάτων του ΠΠΣ στα μαθησιακά αποτελέσματα του εκάστοτε μαθήματος βλ. αντίστοιχα Περιγράμματα),
- **την εποπτεία της επιλογής ικανού και κατάλληλου διδακτικού προσωπικού** μέσω της εφαρμογής διαφανών διαδικασιών με σκοπό την εύστοχη επιλογή των μελών ΔΕΠ και των

συνεργαζόμενων διδασκόντων [ορισμός εισηγητικής επιτροπής, σύνταξη εισηγητικών εκθέσεων κ.λπ.],

- **τη διασφάλιση και ενίσχυση της ποιότητας και της ποσότητας του ερευνητικού έργου** του διδακτικού προσωπικού του Τμήματος, σε συνδυασμό με τη διάχυση των επιστημονικών αποτελεσμάτων, μέσω επιστημονικών συνεργασιών σε εθνικές και διεθνείς ερευνητικές δράσεις και της συνεργασίας με άλλες Σχολές του εσωτερικού και εξωτερικού [ανταπόκριση σε εξωτερικές προσκλήσεις του εκπαιδευτικού προσωπικού για διαλέξεις, εισηγήσεις σε συνέδρια κ.λπ.] και της περαιτέρω εντατικοποίησης της ευρείας δραστηριότητας του Τμήματος σε επίπεδο επιστημονικών δημοσιεύσεων,
- την **ενίσχυση της διασύνδεσης έρευνας και διδασκαλίας** μέσω ιδίως της απασχόλησης υποψηφίων διδασκόντων, διδασκόντων και μεταδιδασκόντων στο διδακτικό έργο του Τμήματος,
- την **παρακολούθηση των διδακτικών διαδικασιών** με σκοπό τη διασφάλιση της ποιότητας και της επάρκειάς τους μέσω της συστηματικής απογραφής, αποτίμησης και αξιολόγησης του διδακτικού έργου [ερωτηματολόγιο αξιολόγησης μαθήματος, απογραφικό δελτίο εξαμηνιαίου μαθήματος, ατομικό απογραφικό δελτίο διδάσκοντος],
- την **ανατροφοδότηση ως προς τη λειτουργία των υποστηρικτικών υπηρεσιών** με σκοπό τη διασφάλιση της αποτελεσματικότητάς τους [ερωτηματολόγιο αξιολόγησης υπηρεσιών γραμματείας],
- την **εξωστρέφεια του Τμήματος** μέσω της συνεχούς και ενεργού παρουσίας των μελών ΔΕΠ, του επιστημονικού προσωπικού και των φοιτητών του Τμήματος σε εντόπιους και διεθνείς χώρους επιστημονικού διαλόγου και πολιτισμικών ζυμώσεων, με τη μορφή ιδίως δράσεων εντός της Σχολής [σεμινάρια, διαλέξεις, συνέδρια], αλλά και εκτός [εκπαιδευτικές επισκέψεις, κινητικότητα στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Erasmus+] και
- την **τακτική παρακολούθηση της εφαρμογής των διαδικασιών διασφάλισης ποιότητας** του ΠΠΣ μέσω της διενέργειας ετήσιας ανασκόπησης και εσωτερικής επιθεώρησης σε συνεργασία της ΟΜΕΑ με τη ΜΟΔΙΠ [κατάρτιση Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης]

Κατ' αυτόν τον τρόπο, το Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, έχοντας συνείδηση ότι ως ένα βαθμό συν-διαμορφώνει την τρέχουσα πολιτισμική συνθήκη, δεσμεύεται να ενισχύσει την ακαδημαϊκή φυσιογνωμία του και τις επιμέρους πτυχές δραστηριότητας και λειτουργίας του και να μεριμνά για τη διάχυση της ταυτότητας και του παραγόμενου έργου του στην ευρύτερη ακαδημαϊκή κοινότητα.