



ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΜΕΘΙΣΤΕ

Αριθμ. Πρωτ.: ΓΘ-765

Αθήνα 20 Ιουνίου 2022

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σας ανακοινώνουμε ότι τη **Δευτέρα 27 Ιουνίου 2022 και ώρα 11:00 π.μ.** στην Αίθουσα Πρεβελάκη του κτηρίου (Πατησίων 42) της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών θα πραγματοποιηθεί η υποστήριξη της διπλωματικής εργασίας της μεταπτυχιακής φοιτήτριας του 2^{ου} Κύκλου Σπουδών (2018-2020) του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης» **κας Ελένης Ποντίκη με θέμα: «Η απόδοση της καλλιτεχνικής ιδιότητας στις αυτοπροσωπογραφίες του Rembrandt (1606 - 1669): Ο αέναα παραμορφωτικός ρόλος της ιστορίας της τέχνης».**

ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ